**ĐÁP ÁN KTGKII VĂN 10 ( ngày 01/4)**

| **PHẦN** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | Thể thơ : Tám chữ.  PTBĐ chính: biểu cảm | 1,0 |
|  | **2** | - Biện pháp tu từ : So sánh: dáng đứng hiên ngang của các anh như tượng đài kiên vững…(0,5đ)  - Hiệu quả diễn đạt (0,5đ) :  + Ca ngợi, đề cao phẩm chất kiên cường, bất khuất của người chiến sĩ  + Tạo giọng điệu kính trọng, ngưỡng mộ, biết ơn, ngợi ca, biểu dương … | 1,0 |
|  | **3** | - Những phẩm chất nổi bật của người chiến sĩ : yêu nước, dũng cảm, kiên cường, bất khuất (0,5đ)  **- Nhận xét : (nêu 02 ý hợp lí, thuyết phục được 0,5đ)**  ***Gợi ý :***  **+ Đó là những phẩm chất quý báu, cao đẹp, đầy tự hào**  **+ Đó là những phẩm chất góp phần làm nên Tổ quốc ngày hôm nay …** | 1,0 |
|  | **4** | - Cảm xúc chủ đạo: tưởng nhớ những chiến sĩ đã hi sinh ở đảo đá Gạc Ma và lòng biết ơn, trân trọng họ của tác giả. | 1,0 |
|  | **5** | - Nội dung bài thơ : thể hiện sự biết ơn, trân trọng chiến công, sự hi sinh của những người chiến sĩ tại đảo Gạc Ma … | 1,0 |
|  | **6** | - Những việc tuổi trẻ cần làm (**nêu 02 ý hợp lí, thuyết phục được 1,0đ**): trân trọng, nhớ ơn sự hi sinh của thế hệ trước; phát huy truyền thống yêu nước…  ( Hs viết đủ số lượng dòng yêu cầu, nếu ít hơn GV linh động trừ 0,25đ) | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | *a*.*Đảm bảo cấu trúc đoạn văn nghị luận*  Dẫn đoạn nêu được vấn đề, thân đoạn triển khai được vấn đề, kết đoạn khái quát được vấn đề | 0,25 |
|  |  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:* trình bày quan điểm cá nhân để phân tích,đánh giá nét đặc sắc về nội dung và một vài biện pháp nghệ thuật của văn bản.  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh xác định đúng vấn đề cần nghị luận: 0,25 điểm.*  *- Học sinh xác định chưa đúng vấn đề cần nghị luận: 0,0 điểm.* | 0,25 |
|  |  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. Dưới đây là một vài gợi ý cần hướng tới: | 2,5 |
|  |  | **\*Nội dung đặc sắc của bài thơ:**  - Nhà thơ đã chọn nhịp điệu thơ chắc khỏe như điêu khắc, chạm khắc vào tượng đài “Các anh đứng như tượng đài quyết tử” với bao trăn trở như muôn ngàn lớp sóng. Nhà thơ đã làm một phép cộng để từ đó nhân lên: “Thêm một lần tổ quốc được sinh ra” từ “Cho một lần tổ quốc được sinh ra” đến “Để một lần tổ quốc được sinh ra” bằng sự hy sinh của bao liệt sĩ mà tiêu biểu là các chiến sĩ ở đảo đá Gạc Ma.  -Cảm hứng lịch sử tuôn chảy như “dòng máu Việt chảy trong hồn người Việt”  đã tạo ra âm hưởng sử thi có nét bi hùng oanh liệt của cả bề dày trầm tích lịch sử quá khứ. Hình ảnh người lính: “Họ đã lấy ngực mình làm lá chắn” và “Họ đã lấy thân mình làm cột mốc” Đó chính là tượng đài đẹp đẽ nhất và bi tráng nhất. Tổ quốc hiện ra thật cụ thể khi: “Cờ tổ quốc phất lên trong lửa đạn”,đó là hiện thân của tổ quốc, linh hồn của tổ quốc.  -“Tổ quốc ở Trường Sa” là một tuyên ngôn về bài ca yêu nước. Đó là khí thơ và cao hơn là ý chí của người con đất Việt dành giữ chủ quyền trọn vẹn của non sông đất nước, của mỗi tấc trời, tấc biển. Có thể nói tình yêu tổ quốc chính là bắt đầu từ tình yêu của truyền thống ngàn năm.  **\*Nghệ thuật đặc sắc của bài thơ**  - Nghệ thuật so sánh:dáng đứng hiên ngang, bất khuất của các anh như tượng đài kiên vững quyết tử cho Tổ quốc, nhằm nhấn mạnh khí phách, sự kiên cường, dũng cảm không màng thân mình hi sinh cho Tổ quốc, non sông…  - Điệp cấu trúc: “Họ đã lấy…làm…” như nhấn mạnh thêm sự mạnh mẽ, kiên cường, sự dũng cảm của các anh chiến sĩ, không gì có thể làm các anh khuất phục, không gì có thể làm vơi đi tinh thần trách nhiệm, sự quên mình đấu tranh không mệt mỏi ở các anh. Ngực các anh đây, thân các anh đây sẵn sàng hiến dâng cho Tổ quốc trong sứ mệnh anh hùng cao cả cuả mình. Đó chính là tượng đài đẹp đẽ nhất và bi tráng nhất…Điều đó thật đáng ngưỡng mộ và tự hào biết bao.  …..  -. ***Hướng dẫn chấm:***  *- Đánh giá rõ ràng, đầy đủ, sâu sắc: 2,5 điểm.*  *- Đánh giá chưa đầy đủ hoặc chưa sâu: 1,0 điểm – 2,0 điểm.*  *- Đánh giá chung chung, sơ sài: 0,5 điểm – 1,0 điểm*  *( HS có thể lồng ghép phân tích, đánh giá cả nội dung và nghệ thuật song song)* |  |
|  |  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.  ***Hướng dẫn chấm:****Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* | 0,5 |
|  |  | *e. Sáng*tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ. | 0,5 |
| **I+II** |  |  | 10,0 |